

**Texte : Extrait d'un discours d'Olympe de Gouges**

Les mères, les filles, les sœurs, représentantes de la nation, demandent d'être constituées en assemblée nationale. Considérant que l'ignorance, l'oubli ou le mépris des droits de la femme sont les seules causes des malheurs publics et de la corruption des gouvernements, elles ont résolu d'exposer dans une déclaration solennelle les droits naturels, inaliénables et sacrés de la femme, afin que cette déclaration, constamment présente à tous les membres du corps social, leur rappelle sans cesse leurs droits et leurs devoirs.

**Texte : "Celui qui a tout perdu" de David Diop**

Le soleil brillait dans ma case  
Et mes femmes étaient belles et souples  
Comme les palmiers sous la brise des soirs. [...]  
La lune, maternelle, accompagnait nos danses,  
Le rythme frénétique et lourd du tam-tam,  
Tam-tam de la joie, tam-tam de l'insouciance,  
Au milieu des feux de la liberté.  
Puis un jour, le silence ...  
Les rayons de soleil semblèrent s'éteindre  
Dans ma case vide de sens. [...]  
Votre voix s'est éteinte aussi  
Les fers de l'esclavage ont déchiré mon cœur  
Tam-tam de mes nuits, tam-tam de mes pères.

**Questions :** Lisez les deux textes.

1. Quelle est la revendication du discours d'Olympe de Gouges ?
2. Quel lieu et moment de l'histoire sont évoqués par le poème de David Diop ?
3. Pour chacun des deux textes, choisissez dans la liste suivante les deux mots qui vous semblent le plus leur correspondre : *clandestin, désenchantement, dignité, droits, égalité, fraternité, liberté, lutte, résistance, révolte*.
4. Attribuez une date à chaque texte : 1791 / 1956.

**Questions :** Écoutez la publicité radiophonique : <http://perso.ens-lyon.fr/alexis.marchand/docs/itinerens/Enregistrement-PubliciteCambodge.mp3>

1. Par qui est-elle émise ?
2. Quel est son objectif ?
3. Notez les phrases correspondant aux formulations suivantes :
  - (a) Lien, qui souffre d'une grave malformation. → \_\_\_\_\_.
  - (b) Grâce à votre participation. → \_\_\_\_\_.
  - (c) Si vous donnez quelques euros. → \_\_\_\_\_.
  - (d) Comme elle fait partie de la Charte Internationale. → \_\_\_\_\_.

**Grammaire : Le participe présent**

Le **participe présent** est une forme verbale **invariable** qui exprime le plus souvent une relation de **cause** ou un rapport de **temps** avec l'action principale. Il peut aussi remplacer une **proposition relative**.

Exemples : Madame Lemoine *étant* très âgée, elle a besoin d'une aide à domicile (= parce qu'elle est très âgée).

*Se promenant* dans la rue, la jeune femme a été témoin de l'accident (= pendant qu'elle se promenait).

Nous aidons les personnes *disposant* de peu de ressources (= qui disposent de peu de ressources).

Formation : radical de la première personne du pluriel du présent + **-ant**.

— Souffrir → nous souffrons → **souffrant**.                      — Finir → \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_.  
— Faire → nous faisons → \_\_\_\_\_                      — Manger → \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_.

⚠ — avoir → **ayant**                      — être → **étant**                      — savoir → **sachant**.

**Exercice** : Remplacez les relatives par un participe présent.

1. Nous avons rencontré deux bénévoles qui savent s'occuper d'enfants difficiles.  
Nous avons rencontré deux bénévoles \_\_\_\_\_.
2. Un médecin qui avait déjà l'expérience des ONG s'est présenté spontanément.  
Un médecin \_\_\_\_\_ s'est présenté spontanément.
3. L'assurance prendra en charge les frais des malades qui exigeront un rapatriement.  
L'assurance prendra en charge les frais des malades \_\_\_\_\_.
4. Bruno est un idéaliste qui place ses convictions avant tout.  
Bruno est un idéaliste \_\_\_\_\_.
5. Le meneur de la manifestation, qui était aphone, n'a pas pu prendre la parole.  
Le meneur de la manifestation, \_\_\_\_\_, n'a pas pu prendre la parole.
6. L'ambulance qui a surgi à toute vitesse a failli renverser un journaliste.  
L'ambulance \_\_\_\_\_ a failli renverser un journaliste.

**Grammaire : Le gérondif**

Le **gérondif** permet d'exprimer :

- La **simultanéité** de deux actions : *Il travaille en chantant.*
- La **manière** ou le **moyen** : *L'association s'est fait connaître en passant à la télévision.*
- Le **temps** : *En arrivant au Yémen, vous rencontrerez le responsable de l'équipe locale.*
- La **cause** : *Le médecin a pu sauver Lien en intervenant rapidement.*
- La **condition** : *En étant plus généreux, on sauverait plus de vies.*

**Formation** : **en** + participe présent.

⚠ Le gérondif s'utilise seulement quand les deux actions ont **le même sujet** (contrairement au participe présent).

**Exercice** : Complétez les phrases avec le gérondif du verbe entre parenthèses.

1. C'est [feuilleter] \_\_\_\_\_ un magazine que j'ai vu la publicité pour le Secours Populaire.
2. Il a acquis son expérience [travailler] \_\_\_\_\_ bénévolement pour l'hôpital.
3. Vous n'arriverez pas à me convaincre [me parler] \_\_\_\_\_ sur ce ton.
4. On peut être persuasif [rester] \_\_\_\_\_ aimable, non ?
5. Ça n'est pas [baisser les bras] \_\_\_\_\_ au premier obstacle que nous parviendrons au but, mais [unir] \_\_\_\_\_ nos forces.
6. Il a escroqué ces gens [leur faire croire] \_\_\_\_\_ qu'il travaillait pour une association caritative.

**Exercice : Débat**

En groupes, choisissez l'un des sujets ci-dessous et dites si vous êtes pour ou contre, en donnant des arguments.

1. Faut-il développer une langue universelle comme l'espéranto ?
2. Faut-il rendre les transports publics gratuits ?
3. Faut-il imposer des quotas dans les institutions politiques, par exemple pour avoir 50 % de femmes ?
4. Faut-il créer un service civique obligatoire ?

Ensuite, rédigez vos arguments. Essayez d'utiliser le gérondif.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---